

cinéma

cinéma art et essai

T 02 48 21 29 44

TARIFS

Avec carte maisondelaculture	€
SÉANCE	6,5
Sans carte maisondelaculture	€
PLEIN ADULTE	9
RÉDUIT *	7
14-18 ANS	6
- DE 14 ANS	5
MERCREDI, tarif unique	5
Programmation très jeune public	€
TARIF SPÉCIAL: la séance pour tous	5

BILLETTERIE CINÉMA

SUR PLACE Ouverture 30 min avant chaque séance

Retrouvez les coups de cœur cinéma de la maisondelaculture
sur **RCF en Berry** 91.0 FM

* Jeune (18 - 26 ans), Étudiant (max. 30 ans), bénéficiaire du RSA, demandeur d'emploi, bénéficiaire de l'Allocation Adulte Handicapé (A.A.H.), de l'Allocation de solidarité aux personnes âgées (A.S.P.A.) cartes structures partenaires.

Le Cinéma de la maisondelaculture est adhérent à l'Association Française des Cinémas d'Art et d'Essai, au Groupement National des Cinémas de Recherche, à l'Association du cinéma indépendant pour sa diffusion, à l'Agence pour le Développement Régional du Cinéma, à l'Association des Cinémas du Centre, et au dispositif pour la diffusion du court métrage Extra-Court.



SORTIE NATIONALE

LE VERTIGE

Quentin Dupieux

1:07 FRANCE 2026, ANIMATION, COMÉDIE

Sélection officielle-Quinzaine des Cinéastes 2026

Alain Chabat, Jonathan Cohen, Anaïs Demoustier...

Jacques se rend chez son ami Bruno pour lui annoncer une nouvelle importante : l'humanité toute entière vit dans une simulation...



FENÊTRE SUR DOC

COLLAPSE (FACE À GAZA)

Anat Even

1:18 FRANCE 2026, DOCUMENTAIRE

Peu après le 7 octobre 2023, Anat retourne dans ce qui était autrefois sa maison. Elle erre et filme pendant plus de deux ans dans ce kibboutz incendié et sur des terres agricoles transformées en machines de destruction. Au-delà de la clôture, Gaza est anéantie.

À L'AFFICHE



ZOOM SUR LA QUINZAINE

Un aperçu de la programmation !
Pour trouver l'ensemble des films
et synopsis, veuillez consulter notre
page : mcbourges.com/cine_ticket

JUIN		MER 10	JEU 11	VEN 12	SAM 13	DIM 14	LUN 15	MAR 16
AUTOFICTION - Pedro ALMODÓVAR	1:41	13:30	18:00	16:00	20:15		18:00	16:00/20:30
LA VÉNUS ÉLECTRIQUE - Philippe BÉZIAT	2:02 AD	14:00	20:30	13:45	17:45	18:00	18:00 SME	18:15
COCOTTE - György PÁLFI	1:36	15:45	13:30	15:15	20:30	17:45	20:30	15:15
LE VERTIGE - Quentin DUPIEUX	SORTIE NATIONALE 1:15 AD	16:15/20:30	14:00/18:45	13:45/20:30	16:15/18:45	13:45/16:00/20:30		
JULIAN - Cato KUSTERS	1:41	17:45		20:30	16:45	14:00		13:30
L'OBJET DU DÉLIT - Agnès JAQUI	2:14 AD	18:00	15:30	18:00	13:45	15:30	20:15	13:30/17:15
DAO - Alain GOMIS	3:04 AD	19:45	15:30	17:15	13:30	19:45		19:45
ANIMO RIGOLO - Collectif	0:40		10:00					
MELANCHOLIA - Lars Von Trier	2:15		20:15					

JUIN		17	18	19	20	21	22	23
L'OBJET DU DÉLIT - Agnès JAQUI	2:14 AD	13:45	15:30	14:00	20:15	15:45	18:00 SME	20:15
SHANA - Lila PINELL	SORTIE NATIONALE 1:24	13:45/17:00	13:45/20:30	16:00	14:30	14:00		13:30/18:30
LE VERTIGE - Quentin DUPIEUX	1:15 AD	15:30/18:45	16:15	14:15/18:45	14:00/18:30	20:30		14:00/17:15
COLLAPSE (FACE À GAZA) - Anat EVEN	FENÊTRE SUR DOC 1:19	16:15		20:30	18:45	13:45		18:50
MON GRAND FRÈRE ET MOI - Ryôta NAKANO	2:07	18:00		17:45	20:30	17:45	20:15	20:30
L'AFFAIRE ZANETTI - Leonardo DI COSTANZO	1:49	20:15	18:00	20:15	16:30	18:15	20:30	15:15
L'ILLUSION DE YAKUSHIMA - Naomi KAWASE	SORTIE NATIONALE 1:54	20:30	14:00/18:15	16:30	16:00	15:30/20:15	18:00	16:00
PROGRAMME DE COURTS METRAGES - Collectif	MOIS DES FIERTÉS 1:00		20:15					

LES + DU CINÉ

Séances spéciales

CINÉ RELAX

LA VÉNUS ÉLECTRIQUE ME 10 JUIN 14:00
Dispositif national qui propose des séances de cinéma ouvertes à tous mais rendues possibles aux personnes en situation de handicap.

CINÉ PSY

MELANCHOLIA JE 11 JUIN 20:15
Séance accompagnée par Anthony Huard (Psychologue/Psychanalyste) thématique: Sommes-nous tous mélancoliques?

DÉBAT

PROGRAMME DE COURTS MÉTRAGES
JE 18 JUIN 20:15
À l'occasion du mois des fiertés.
organisée en partenariat avec le centre LGBTQIA+ du Berry



prochainement

(sous réserve)



PILLION
d'Harry Lighton



UNE ANNÉE ITALIENNE
de Laura Samani



EN NOUS
de Juliette Binoche



LE GARÇON QUI FAISAIT
DANSER LES COLLINES
de Georgi M. Unkovski



Certaines séances sont susceptibles d'être précédées d'un court-métrage issu des catalogues de l'Extra-Court et du Circuit Court.



Tous les films étrangers sont présentés en version originale sous-titrée, sauf les films pour enfants.

SME : sous-titrage sourds et malentendants
AVP : avant-première

Le Cinéma est équipé du système audio sans fil Dolby Fidelio et permet :
– le renforcement sonore sur tous les films pour les malentendants
– AD l'audiodescription pour les malvoyants
👉 Pour bénéficier de l'équipement, se renseigner auprès de la billetterie

mcbourges.com