

cinéma

cinéma art et essai

T 02 48 21 29 44

TARIFS

Avec carte maison delaculture	€
SÉANCE	6,5
Sans carte maison delaculture	€
PLEIN ADULTE	9
RÉDUIT *	7
14-18 ANS	6
- DE 14 ANS	5
MERCREDI, tarif unique	5
Programmation très jeune public	€
TARIF SPÉCIAL: la séance pour tous	5

BILLETTERIE CINÉMA

SUR PLACE Ouverture 30 min avant chaque séance

Retrouvez les coups de cœur cinéma de la maison delaculture
sur **RCF en Berry** 91.0 FM

* Jeune (18 - 26 ans), Étudiant (max. 30 ans), bénéficiaire du RSA, demandeur d'emploi, bénéficiaire de l'Allocation Adulte Handicapé (A.A.H.), de l'Allocation de solidarité aux personnes âgées (A.S.P.A.) cartes structures partenaires.

Le Cinéma de la maison delaculture est adhérent à l'Association Française des Cinémas d'Art et d'Essai, au Groupement National des Cinémas de Recherche, à l'Association du cinéma indépendant pour sa diffusion, à l'Agence pour le Développement Régional du Cinéma, à l'Association des Cinémas du Centre, et au dispositif pour la diffusion du court métrage Extra-Court.

EUROPEAN
CINEMAS
Creative Europe MEDIA

CNC centre national
du cinéma et de
l'image animée

AFCOE
CINÉMAS ART & ESSAI

L'adrc
Agence pour le Développement
Régional du Cinéma

ACID
ASSOCIATION DU
CINÉMA
INDÉPENDANT
POUR SA DIFFUSION

Groupement
National
des Cinémas
de Recherche

AC
CENTRE

çiçliç
CENTRE



SORTIE NATIONALE

YELLOW LETTERS

İlker Çatak

2:08 ALLEMAGNE, FRANCE, TURQUIE 2025,
DRAME

Ours d'Or-Berlinale 2026

Özgü Namal, Tansu Biçer, Leyla Smyrna
Cabas...

Professeur à la faculté d'Ankara, Aziz reçoit la « lettre jaune » qui lui signifie arbitrairement sa révocation. Quand sa femme Derya, célèbre comédienne au théâtre national, la reçoit à son tour, c'est le coup de grâce pour le couple. L'un et l'autre, condamnés pour leurs idées, sont obligés de se réfugier à Istanbul chez la mère d'Aziz. Le compromis entre cette précarité nouvelle et leur engagement politique va mettre leur mariage à l'épreuve.



SORTIE NATIONALE

ROMERÍA

Carla Simón

1:55 ESPAGNE, ALLEMAGNE 2025, DRAME

Sélection officielle-Festival de Cannes 2025

Lúcia García, Mitch, Tristán Ulloa...

Afin d'obtenir un document d'état civil pour ses études supérieures, Marina, adoptée depuis l'enfance, doit renouer avec une partie de sa véritable famille. Guidée par le journal intime de sa mère qui ne l'a jamais quittée, elle se rend sur la côte atlantique et rencontre tout un pan de sa famille paternelle qu'elle ne connaît pas. L'arrivée de Marina va faire ressurgir le passé. En ravivant le souvenir de ses parents, elle va découvrir les secrets de cette famille, les non-dits et les hontes...

Avertissement: Une scène de consommation de drogue peut perturber un jeune public.

À L'AFFICHE



ZOOM SUR LA QUINZAINE

Un aperçu de la programmation!
Pour trouver l'ensemble des films
et synopsis, veuillez consulter notre
page: mcbourges.com/cine_ticket

01 > 14 AVR

AVR			MER 01	JEU 02	VEN 03	SAM 04	DIM 05	LUN 06	MAR 07
PLUS FORT QUE MOI - Kirk JONES		2:00	13:30 / 18:15	15:30 / 20:30	18:15	13:30 / 18:00	15:30	15:30	13:45
PLANÈTES - Momoko SETO	LENDEMAINS CITOYENS	1:16	13:45		18:30	13:45			
CE QU'IL RESTE DE NOUS - Cherien DABIS		2:26	15:15		15:30 / 20:15	17:45	17:45	13:30 / 20:15	
YELLOW LETTERS - İlker ÇATAK	SORTIE NATIONALE	2:09	15:45 / 20:30	13:30 / 17:45	16:00	15:30 / 20:15	15:45	17:45	15:30
UN JOUR AVEC MON PÈRE - Akinola DAVIES		1:45	18:00	13:30		15:45	13:30	20:30	18:00
PÉDALE RURALE - Antoine VAZQUEZ	LENDEMAINS CITOYENS	1:24	20:15					18:45	
LA GUERRE DES PRIX - Anthony DECHAUX		1:36 AD		16:00	13:30		20:30	13:30	
UNE JEUNESSE INDIENNE- Neeraj GHAYWAN		2:02		18:00	13:30	20:30	13:30		16:00 / 20:30
LA NUÉE - Just PHILIPPOT	CINÉ-PSY	1:41		20:15					
ORWELL 2+2=5 - Raoul PECK	FENÊTRE SUR DOC	1:32			20:30		20:15	16:15	
LILI MARLEEN - Rainer WERNER FASSBINDER	CINÉ-CULTE	2:02					18:00		20:15

AVR			08	09	10	11	12	13	14
UN JOUR AVEC MON PÈRE - Akinola DAVIES		1:45	13:30			13:45	20:45		20:30
ROMERIA - Carlia SIMON	SORTIE NATIONALE	1:47 AD	14:00 / 20:30	13:30 / 18:15	15:30 / 20:15	14:00	13:30	16:00	13:30
LA DANSE DES RENARDS - Valéry Carnoy		1:34	15:30	13:30	13:30 / 18:30	17:15	15:30	20:30	18:15
LA PRINCESSE ET LE ROSSIGNOL - Collectif		0:45 AD	16:30			16:15			
LES RAYONS ET LES OMBRES - Giannoli XAVIER		3:19	17:15			19:15	17:15		
YELLOW LETTERS - İlker ÇATAK		2:09	18:00	15:30 / 20:30	13:30 / 17:45	15:45	13:30	15:45	15:45 / 20:15
LAS CORRIENTES - Milagros MUMENTHALER		1:45	20:45			20:30	16:00	14:00	18:30
UNE JEUNESSE INDIENNE- Neeraj GHAYWAN		2:02		15:45			18:00	18:00	16:00
PLUS FORT QUE MOI - Kirk JONES		2:00		18:00	16:00	18:15	20:30	13:30 / 18:15	13:30
WELCOME TO EUROPE - Thomas BORNOT	FENÊTRE SUR DOC	2:00		20:15					
BELLE - Mamoru HOSODA	CINÉ FLEX	2:02			20:30				
COUP DE CŒUR SURPRISE AFCAE								20:15	

LES + DU CINÉ

Séances spéciales

LENDEMAINS CITOYENS

23 MAR > 12 AVR (6^{ÈME} ÉDITION)

Un festival pour se questionner ensemble sur notre avenir.
Thématique: le collectif.

organisé en partenariat avec l'Association des Cinémas du Centre

PÉDALE RURALE ME 01 AVR 20:15

Séance accompagnée par le Centre LGBTQIA+ du Berry.

CINÉ-PSY

LA NUÉE JE 02 AVR 20:15

Animé par Anthony Huard (Psychologue-Psychanalyste)
Thème: Effondrement au travail: qu'est ce qui nous dévore?

CINÉ CULTÉ

LILI MARLEEN MA 07 AVR 20:15

Séance accompagnée par Eric Gatefin,
Docteur en lettres modernes.

organisée en partenariat avec l'Association des Cinémas du Centre

ANIMATION

LA PRINCESSE ET LE ROSSIGNOL ME 08 AVR 16:30

Atelier fabrication de cartes Pop up proposé par Joséphine.
(inscription obligatoire dans la limite des places disponibles)
organisée en partenariat avec l'Association des Cinémas du Centre

RENCONTRE

WELCOME TO EUROPE JE 09 AVR 20:15

En présence du co-réalisateur Cyril Montana.

CINÉ FLEX 12-25 ANS



BELLE VE 10 AVR 20:30

Ciné Flex sur le thème du jeu - Animation Rétro gaming
à partir de 18h.

organisé en partenariat avec l'Association des Cinémas du Centre
et Kowabonga Event

prochainement (sous réserve)

WOODSTOCK
de Michael Wadleigh

LA CORDE AU COU
de Gus Van Sant

LE CRI DES GARDES
de Claire Denis

L'ÉVANGILE DE LA RÉVOLUTION
de François-Xavier Drouet



Certaines séances sont susceptibles d'être
précédées d'un court-métrage issu des
catalogues de l'Extra-Court
et du Circuit Court.



Tous les films étrangers sont présentés
en version originale sous-titrée,
sauf les films pour enfants.

SME: sous-titrage sourds
et malentendants

AVP: avant-première

Le Cinéma est équipé du système audio sans fil Dolby Fidelio et permet:

- le renforcement sonore sur tous les films pour les malentendants

- AD l'audiodescription pour les malvoyants

👉 Pour bénéficier de l'équipement, se renseigner auprès de la billetterie

mcbourges.com