

FABRICE GOLDSTEIN ET ANTOINE REIN
PRÉSENTENT

PIO VALERIA VIMALA RAPHAËL CÉSAR
MARMAÏ BRUNI TEDESCHI PONS QUENARD BOTTI

L'ATTACHEMENT

UN FILM DE
CARINE TARDIEU



MOSTRA INTERNAZIONALE
D'ARTE CINEMATOGRAFICA
LA BIENNALE DI VENEZIA 2024
Official Selection

SCÉNARIO
CARINE TARDIEU RAPHAËLE MOUSSAFIR AGNÈS FEUVRE

D'APRÈS LE ROMAN D'ALICE FERNEY « L'INTIMITÉ » PUBLIÉ PAR LES ÉDITIONS ACTES SUD

LE CERCLE NOIR POUR FIDELITY

IMAGE: ELIN KIRSCHFINK, SBC-AFC. MONTAGE: CHRISTEL DEWYNTER. MUSIQUE ORIGINALE: ERIC SLADIAK. SON: IVAN DUMAS, THOMAS DESJONQUÈRE, THOMAS GAUDER. CASTING: TATIANA VAILLE. DÉCORS: PASCALE CONSIGNY. COSTUMES: NATHALIE RAUOL. PREMIER ASSISTANT MISE EN SCÈNE: MATHIEU VAILLANT. DIRECTION DE PRODUCTION: MARIANNE GERMAIN. DIRECTION DE POST-PRODUCTION: BÉNÉDICTE POLLET, ADPP. RÉGIE GÉNÉRALE: SYLVIAN RAVEL. UNE PRODUCTION KARÉ PRODUCTIONS EN CO-PRODUCTION AVEC FRANCE 2 CINÉMA, UMEZIA AVEC LE SOUTIEN DE CANAL+ DE LA RÉGION BRETAGNE EN PARTENARIAT AVEC LE CNC, DE LA PROCIREP ET DE L'ANGOA DU TAX SHELTER DU GOUVERNEMENT FÉDÉRAL DE BELGIQUE ET DES INVESTISSEURS TAX SHELTER AVEC LES PARTICIPATIONS DE CINÉ+ OCS FRANCE TÉLÉVISIONS EN ASSOCIATION AVEC UFLUND LA BANQUE POSTALE IMAGE 17 COFIMAGE 35 INDÉFILMS 12 CINECAP 7 CINEAWE 5 SG IMAGE 2022 DISTRIBUTION FRANCE DIAPHANA VENTES INTERNATIONALES STUDIOCANAL PRODUCTEUR ASSOCIÉ ANTOINE GANDAUBERT

COUP DE
CŒUR
CINÉMAS
AUT-ESSA
DE L'AFCE

