

prochainement pour les plus jeunes !

THÉÂTRE / DANSE / DÈS 4 ANS

01.03 10:30 SALLE PINA BAUSCH	et puis iconiri / éric domenicone / la soupecie	MARIONNETTES MUSIQUE DÈS 4 ANS
07 & 08.03 20:00 SALLE GABRIEL MONNET	play replay cie the ratpack / jos houben	ACROBATIE DÈS 6 ANS
06 & 07.04 20:00 SALLE GABRIEL MONNET	le petit garde rouge chen jiang hong / françois orsoni	THÉÂTRE DÈS 6 ANS
10.05 10:30 / 15:30 SALLE PINA BAUSCH	hihahutte jack timmermans / jack gallagher / cie de stilte	DANSE DÈS 2 ANS
		
13.01	c'est fantastique ! trois films accompagnés par Jean-Paul Raffit	CINÉ CONCERT DÈS 8 ANS

BILLETTERIE | 02 48 67 74 70 | CINÉMA 02 48 21 29 44

La maison de la culture de Bourges, scène nationale est subventionnée par :



et reçoit le précieux soutien des entreprises mécènes :



et si tu dances

marion lévy / mariette navarro / cie didascalie



07 & 11.01

SALLE PINA BAUSCH 0:45



et si tu dances

Conception Marion Lévy

Texte et dramaturgie Mariette Navarro

Costume Hanna Söjdin

Avec Stanislas Siwiorek

Régie générale Julien Nicol



Un spectacle interactif, entre théâtre et danse, sur les traces du petit Poucet !



Poucet est devenu adulte. Il est ramasseur de pierres. En arrivant dans le lieu de la représentation, il se rend compte que c'est ici que toute son histoire a commencé. Il a besoin des enfants pour retrouver le chemin de ses souvenirs, de ses peurs et de ses joies.

Ce spectacle interactif permettra aux enfants de donner un mouvement que le danseur intégrera à sa danse. Ensemble, public et interprète transformeront petit à petit l'espace qui les entoure et inventeront le chemin de leur propre danse !



Production Compagnie Didascalie

Coproduction Théâtre de Sartrouville – CDN

Spectacle créé dans le cadre d'Odysées en Yvelines, festival pour l'enfance et la jeunesse, conçu par le Théâtre de Sartrouville – CDN, en partenariat avec le Conseil départemental des Yvelines

Avec le soutien de Grégoire and Co – LE LIEU



Joue avec le spectacle

Que sais-tu de l'histoire originelle du Petit Poucet ?



Quels mouvements de danse ont été proposés par le public ?



Dessine ton moment préféré !

